

FORMACION DE TUTORES



Cartilla 4 LAS AGRUPACIONES



FORMACION ABIERTA
Y A DISTANCIA

MINISTERIO DE TRABAJO
Y SEGURIDAD SOCIAL



Servicio Nacional
de Aprendizaje



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

MD0100044 p.4

FORMACION DE TUTORES

LAS AGRUPACIONES

CARTILLAS DE FORMACION DE TUTORES

1. Marco Conceptual
2. La Comunicación en FAD
3. La Tutoría
4. Agrupaciones
5. Recursos Didácticos
6. Manual de Operación de la Modalidad FAD

Primera reimpresión: Marzo de 1991

Publicaciones SENA
Dirección General
Bogotá, D.E. Colombia

GRUPO DE TRABAJO

**Contenido Técnico
Segunda Edición:** MARIA ELENA CADENA
Asesor Nacional FAD

Ilustración: EDGAR CORAL F.
División FAD

Diagramación: MARIO PINEDA B.
División FAD

Fotocomposición: ROSMERY RODRIGUEZ
CEFAD - Regional Bogotá

**Contenido Técnico
Primera Edición:** ARNOBIO MAYA B.
Asesor Nacional FAD

Coordinación General: MARTHA EUGENIA SERRANO CH.
Profesional Asesor FAD

CONTENIDO

	Página
OBJETIVO	5
I. CONCEPTO Y OBJETIVO DE LAS AGRUPACIONES	7
II. TIPO DE AGRUPACIONES	9
AUTOCONTROL Nº 1	12
RESPUESTAS	14
III. COMO HACER LAS AGRUPACIONES	15
A. Dónde y Cuándo	15
B. Organización y Dirección	17
C. Recursos para realizar agrupaciones	22
D. Papel del Tutor	23

AUTOCONTROL Nº 2	25
RESPUESTAS	28
IV. LA DINAMIZACION DE LOS GRUPOS	29
A. Principios para la dinamización de grupos	30
B. Normas para selección de técnicas grupales.	35
C. Desarrollo de la creatividad	36
AUTOCONTROL Nº 3	39
RESPUESTAS	41
V. ORGANIZACION Y PARTICIPACION COMUNITARIA	43
A. Círculos de estudio y participación	44
B. Autogestión y Liderazgo	45
EVALUACION FINAL	47

OBJETIVOS

Las agrupaciones son el mecanismo que posibilita la socialización y organización de los alumnos, pero muchas veces se transforman en una clase tradicional más, o se pierde una buena parte de la gama de posibilidades que podría desarrollarse a través de ellas.

Esperamos entonces que, una vez que usted asimile lo contenido en esta cartilla, sea capaz de:

- Indicar concepto, tipos, objetivos e importancia de las agrupaciones.
- Explicar cómo se realizan las agrupaciones y los factores que deben tenerse en cuenta para ello.
- Elaborar un plan de agrupación para inducción y otro para proceso.
- Indicar importancia y manejo de la dinámica de grupo.
- Explicar la importancia del desarrollo de la creatividad y plantear formas de lograrla.
- Indicar importancia de la organización y participación de los alumnos y describir formas de lograrlas.

¡No dudamos que usted pondrá todo su empeño en asimilar lo planteado aquí y en poner en práctica unas excelentes agrupaciones!

I. CONCEPTO Y OBJETIVO DE LAS AGRUPACIONES

Las agrupaciones son reuniones periódicas que deben realizarse como parte del programa de formación, en sitios cercanos al lugar de residencia del alumno.

El objetivo de las agrupaciones responde tanto a las críticas que sobre la ausencia de ambiente escolar se hace a los programas a distancia, como a la necesidad de integrar, organizar y socializar a los alumnos.

En consecuencia, su planeación, ejecución y evaluación adecuadas representan un factor de mucha importancia dentro de la Formación Abierta y a Distancia, ya que facilitan:

- El conocimiento de la institución en la cual se estudia.
- La relación de los alumnos con los instructores y compañeros.
- La organización y participación de alumnos.
- Aclaración de dudas.
- Demostraciones, prácticas y evaluaciones.
- Desarrollo de habilidades sociales.

Como usted puede ver, compañero, la agrupación es un medio fundamental, cuyo manejo usted y sus alumnos deberán ir perfeccionando poco a poco.

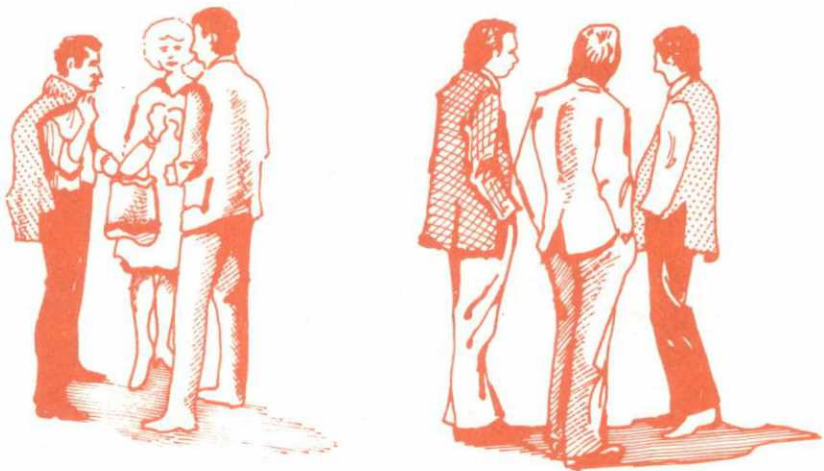
Aunque una agrupación tenga un objetivo específico dominante (técnico o de socialización), le sugerimos que desde ahora piense en que ojalá este evento siempre incluya actividades tendientes a desarrollar:

- El aprender a aprender.
- El aprender a hacer.
- El aprender a ser.

Por ejemplo, una agrupación puede contener dentro de su agenda:

- Una explicación sobre un tema que se ha detectado como problemático para el 65% de los alumnos.
- Una demostración y práctica sobre un aspecto que implica ciertos riesgos para el alumno o el material (equipo, animal).
- Un sonoviso sobre "la responsabilidad de aprender" en el que se alude a técnicas de estudio.
- Una película, una actividad cultural, discusión sobre un tema de actualidad o un juego.

Si usted planea considerando lo anterior, podrá tener seguridad de estar trabajando por la formación integral de los alumnos ¡Está en sus manos hacerlo! ¡No pierda la oportunidad de hacerlo bien!



II. TIPOS DE AGRUPACIONES

No vamos a hacer una clasificación mecánica de las agrupaciones. Queremos presentarle algunas de las formas que pueden asumir estos eventos, para que usted observe las posibilidades que ofrecen.

1. LA AGRUPACION DE INDUCCION

En la que se informa a los sujetos de formación, que recién inician el estudio, sobre:

- La Institución.
- La Especialidad: Itinerario, contenidos, perspectivas.
- El método de estudio, la forma en que se va a trabajar (tutorías, agrupaciones).
- La administración del programa.



En esta agrupación se establece el primer contacto personal entre el instructor, los alumnos, y entre estos mismos. De ahí que este primer contacto es fundamental para fijar unas bases firmes para el proceso que se inicia. Por esto, desde este momento se debe promover la organización de los alumnos, ya sea en círculos de estudio o para la realización de otras actividades; también deben irse utilizando monitores o coordinadores, futuros docentes comunitarios.

2. LAS AGRUPACIONES DE PROCESO

Son las que se realizan durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ya hemos observado que en éstas debe tratarse de conjugar actividades cuyos objetivos se dirijan hacia:

- El aprender a aprender (cómo estudiar, cómo mejorar la comprensión, cómo solucionar problemas).
- El aprender a hacer (demostraciones, prácticas, aclaración de dudas técnicas, complementaciones).
- El aprender a ser (diálogos y actividades sobre ética, ecología, salud, recreación, desarrollo comunitario, campañas de educación colectiva, cívicas y similares).

APRENDER,
A APRENDER,
APRENDER A SER,
APRENDER A HACER,
¿QUE PLANEARE
PARA LOGRAR ESTOS
OBJETIVOS?



Pero si usted o el grupo de alumnos, determinan que existen necesidades específicas por las que en una agrupación deba primar un aspecto más que otros, pues lógicamente algunas reuniones podrán asumir:

- Un carácter técnico; aquí se dará prioridad a aclaración de dudas generales, ampliación de temas o desarrollo de demostraciones y prácticas. PERO, por favor, compañero, no convierta la agrupación en una clase presencial de las que ya no dicta. Recuerde que estamos buscando la participación total y productiva de todos los alumnos.
- Un carácter sociocultural; se presentarán temas de actualidad, se dará énfasis a la formación integral y se discutirá la problemática del grupo.

3. AGRUPACIONES SIN TUTOR

- * En la medida en que avance el proceso de organización de los alumnos y se formen docentes comunitarios, se realizarán agrupaciones sin tutor que pueden ser grupos o círculos de estudio en los que la motivación hacia el estudio inicie procesos de organización y autogestión.

Si fuera necesario, la Entidad debe facilitar a los alumnos instalaciones y/o materiales para su mejor desarrollo.

Para todos estos tipos de agrupaciones debe tenerse en cuenta lo siguiente:

- Favorecer el contacto con el SENA a través de la realización de prácticas en talleres, fincas o empresas didácticas de los centros fijos.
- Programar visitas dirigidas o giras educativas.
- Desplazar los equipos y materiales mínimos necesarios.
- Cuando sea conveniente, facilitar algunos servicios de atención a los alumnos, como transporte y refrigerios.
- Utilizar los recursos de que disponga la comunidad: Centros o salones comunitarios, equipos, personas.

En la atención para el nivel informal urbano y rural pueden programarse visitas de los tutores a los alumnos en su sitio de trabajo o residencia.

AUTOCONTROL Nº 1

Marque con una equis (X) la respuesta correcta:

1. Una agrupación en la formación abierta y a distancia es:
 - a. Una reunión del alumno con el tutor en la oficina de éste.
 - b. Una sesión de clase en un aula del SENA para enseñar técnicas.
 - c. Una reunión para hacer evaluaciones finales en sitio cercano a la vivienda del alumno.
 - d. Una reunión que se hace para integrar y organizar, en sitio cercano a donde viven los alumnos.
2. Las agrupaciones son importantes en la formación abierta y a distancia, especialmente porque:
 - a. Responden a necesidades de tener una clase personal con el tutor.
 - b. Son el mecanismo para enseñar lo que no se puede a través de la correspondencia.
 - c. Integran, socializan y facilitan la interacción con los alumnos.
 - d. Se pueden realizar competencias deportivas y recreación.

3. ¿Por qué nuestro programa no es simplemente "educación por correspondencia"?

4. Dé un ejemplo de cómo incluiría usted en una agrupación, temas y actividades que conduzcan al:

Aprender a Aprender
Aprender a Hacer
Aprender a Ser

5. De manera resumida, indique la característica dominante de los siguientes tipos de agrupación:

a. De inducción _____

b. De proceso _____

c. Sin tutor _____

RESPUESTAS

Ahora compare sus respuestas con las siguientes:

1. d.
2. c.
3. Porque las agrupaciones y el aprendizaje social que se realiza a través de ellas va mucho más allá de la simple "educación por correspondencia" (en síntesis).
4. Su ejemplo debe contener elementos similares a los expuestos en la página 8, haciendo referencia ya de manera específica a su especialidad.
5.
 - a. Inducción: se establece el contacto inicial con el tutor, el SENA, la especialidad y el método de estudio.
 - b. Proceso: se realizan durante el desarrollo de la formación, con actividades para aprender a aprender, a ser y a hacer.
 - c. Sin tutor: con autogestión de los propios alumnos, una vez organizados.

Esperamos que haya tenido éxito en sus respuestas. Si no ha sido así, reestudie el tema. Si ha tenido éxito, ¡felicitaciones y continúe con su estudio!

Ahora que usted ya sabe qué son las agrupaciones, cuál es su importancia, de qué tipos hay, ¡comencemos a trabajar en cómo hacerlas!

III. COMO HACER LAS AGRUPACIONES

A. DONDE Y CUANDO

Las agrupaciones deben realizarse en los sitios más cercanos a la residencia o lugar de trabajo de los alumnos. En cualquier caso, siempre deberán programarse con anticipación y considerar fechas, horas, intensidad y frecuencia, teniendo en cuenta la población a la cual nos estemos dirigiendo.

Es indispensable considerar todos estos factores, para evitar efectos contrarios a los objetivos que se buscan.

La ubicación y distribución de los alumnos dará la pauta de programación; en la medida en que la promoción se oriente hacia zonas de proyecto, habrá mejores posibilidades de organizar un plan racional de agrupaciones que responda tanto a las necesidades de los alumnos, como a las posibilidades de la Regional.

En principio, se considera que deberían programarse agrupaciones, cada dos o tres meses, lo cual significa que el mínimo de reuniones a las que debe asistir un alumno es de 4 al año. Si existe desde un principio la programación, cada persona podrá prever lo necesario para garantizar su asistencia.

Por lo tanto, se considera necesario indicarle a los alumnos, la OBLIGATORIEDAD de asistir por lo menos a 4 agrupaciones en el año, salvo excepciones de personas que por condiciones especiales se excusen de participar (reclusos, habitantes de zonas muy lejanas al sitio de reunión, otros).

Las agrupaciones deben programarse tanto para alumnos de zonas rurales, como para los de las ciudades. En uno y otro caso deben preverse días y horas más favorables para ellos, aunque el hecho de programar e informar con suficiente anticipación debería garantizar la asistencia.

La frecuencia de las agrupaciones puede variar en consideración a los siguientes factores:

1. **RENDIMIENTO DE LOS ALUMNOS:** dificultades de aprendizaje, desmotivación, temas complejos, prácticas difíciles, indican la necesidad de mayor contacto con los alumnos, contacto que podrá irse espaciando en la medida que las dificultades se vayan superando.
2. **CANTIDAD DE ALUMNOS:** en número reducido dificulta, por costos, la realización de la reunión. Se considera que con menos de diez alumnos es poco práctico hacerla. Grupos mayores de 25 personas pueden hacer difícil su manejo en el caso de prácticas; pero para actividades de integración y socialización es deseable un número alto. Estas situaciones pueden variar cuando existen monitores o docentes comunitarios.
3. **NECESIDADES DE LA ESPECIALIDAD:** cursos que requieran mayor supervisión en prácticas (caso de ganadería, autoconstrucción), deben programar agrupaciones más frecuentes; por el contrario, cooperativismo o contabilidad pueden hacer agrupaciones más distanciadas.
4. **NECESIDADES DE INTEGRACION Y SOCIALIZACION:** la formación en comunidades rurales y barrios, puede requerir de reuniones más frecuentes que con los alumnos urbanos vinculados a grupos formales de trabajo o estudio.

Las agrupaciones deben caracterizarse por su orientación participativa.

En cuanto a la intensidad o duración de las agrupaciones existen también variaciones que dependen de lo siguiente:

- Los objetivos: podrán cumplirse en 2 horas o podrán llevarse hasta 3 días (en el caso de talleres, por ejemplo de ventas, de organización).
- Habilidad del tutor: una hora de agrupación puede ser muy tediosa o 7 horas muy agradables, dependiendo del entusiasmo del tutor, de los recursos que emplee, de la organización que se evidencie en la reunión y de la forma como se dinamice el grupo.

B. ORGANIZACION Y DIRECCION

Aquí vamos a proponerle un ejercicio antes de entrar a decirle qué hacer. Después usted compara y saca sus propias conclusiones:

¿Qué pasos cree usted que es necesario dar para organizar y realizar una agrupación? Enumere por lo menos 5 pasos, explicando brevemente cada uno de ellos.

¿Terminó? Ahora compare con lo siguiente:

Para organizar y realizar una agrupación deben seguirse estos pasos:

1. GESTIONAR EL LUGAR (instalaciones) donde la agrupación ha de realizarse. En esta labor pueden ayudar mucho los alumnos, en especial cuando estén organizados. Pueden utilizarse: salones comunales, centros comunitarios, escuelas u otras instalaciones similares.
2. INFORMAR O RECORDAR (si se ha programado con anterioridad), sobre la celebración de la agrupación, ya sea a través de circulares, volantes, la radio, carteles fijados en sitios claves (correos, banco, iglesia), periódicos, instructores PPP o los mismos alumnos quienes son los mejores promotores.

Se debe indicar con claridad: fecha, lugar, hora, quiénes deben participar y la agenda que se propone realizar.

3. PREPARAR LA AGRUPACION, teniendo en cuenta el tipo de reunión que se va a hacer:

- Si es de inducción, prever materiales informativos y de motivación que logren un ambiente adecuado para iniciar la formación.
- Si es de proceso, identificar las principales dificultades de los alumnos en lo estudiado hasta el momento, ya sea en lo técnico o en el manejo mismo del material o del sistema FAD; ello indicará el énfasis que habrá de dársele a la reunión.
- Si es una agrupación taller es importante tener muy bien identificados los puntos claves de las unidades de mayor complejidad o que requieran mayor ejercitación.
- Si es una agrupación con énfasis en la integración y organización, es necesario detectar la forma como se va a dinamizar el grupo y prever recursos humanos y materiales para ello.

También es parte de la preparación, la identificación y consecución de materiales, elementos y equipos necesarios (papelería, material didáctico, películas o sonovisos, proyectores y transporte).

PRACTICA

Le proponemos los siguientes ejercicios:

- a. En la vereda Lomalinda se ha reunido un grupo de personas que se han inscrito para iniciar un curso de su especialidad; usted, como tutor, decide programar una agrupación de inducción. De los inscritos sólo pocos tienen idea acerca del SENA, tienen alguna relación con la especialidad, pero nunca han estudiado a distancia. No se conocen entre sí.

¿Qué plan propondría usted para realizar esta agrupación?

- b. Usted ya es tutor desde hace 4 meses y tiene un grupo de alumnos en un sitio determinado, a los cuales sólo se les ha hecho la agrupación de inducción. Aunque algunos muestran un avance satisfactorio, otros se retrasan bastante (parecen tener dificultades con una práctica de la cartilla N° 4); en la reunión de inducción se les motivó hacia la organización de grupos de estudio, pero esto no ha cuajado. Hay poca integración y casi nadie ha respondido los plegables de ética.

¿Qué incluiría usted dentro del plan para realizar una agrupación a estos alumnos?

Su trabajo debe haber incluido como mínimo lo siguiente:

- a. Fecha, hora, lugar y asistentes.
- Objetivos
 - Actividades:
 - Inducción SENA (qué y con qué hacerlo)
 - Inducción a la especialidad (qué y cómo hacerlo)
 - Cómo estudiar a distancia (aspectos generales)
 - Motivación hacia la organización
 - Formas de evaluación
- b. Fecha, hora, lugar y asistentes
- Objetivos
 - Actividades
 - Integración
 - Refuerzo cartilla 4 (teoría y práctica, qué y cómo hacerlo)
 - Trabajo de grupo, charla u otra para motivar la organización.
 - Formas de evaluación
4. INICIAR LA AGRUPACION, para lo cual es necesario lo siguiente:
- a. Cumplir con los horarios programados: la disciplina en este aspecto encierra respeto por la gente y un valor educativo fundamental.
- b. Idear un sistema de registro de asistencia, que sin parecer control, sí permita llevar un récord de los participantes para aplicar refuerzos de motivación en caso necesario, y poder planear más acertadamente próximas agrupaciones.



- c. Hacer un intercambio de expectativas para conciliar con los objetivos que se llevan, e iniciar desde este momento una plena participación. Poco a poco, los alumnos mismos deben ir proponiendo temas y actividades.

5. DESARROLLAR LA AGRUPACION. Procurando un máximo de participación de los asistentes. Nuestro máximo objetivo es ir logrando cada vez más autogestión de parte de los alumnos, de tal manera que nosotros seamos recursos que utiliza el grupo y no "directores" de él.

Aquí es importante recordar que la población de nuestros cursos está conformada especialmente por adultos y que ellos requieren un tratamiento especial, ya que:

- Viven en constante cambio y evolución.
- Son capaces de formarse por sí mismos.
- Poseen gran experiencia y mucho sentido práctico, de ahí que exijan respuestas útiles.
- Los aburre el intelectualismo y generalmente creen en enunciados teóricos sólo cuando viven las demostraciones.
- Son celosos en la utilización organizada del tiempo.

Usted, compañero, que es un adulto, sabe muy bien cuan odioso es participar en eventos cuyos objetivos no son claros o útiles para nuestra vida.

Con el fin de lograr una adecuada orientación y participación de alumnos es necesario un manejo adecuado de los principios y técnicas de la dinámica de grupos. Por el momento, le recordamos que la dinámica de un grupo reside en las fuerzas que actúan dentro de él y que son las que motivan un determinado comportamiento. Esas fuerzas, utilizadas como elemento pedagógico, se convierten en una estrategia fundamental para lograr una participación consciente, respetuosa y efectiva de los grupos. Más adelante nos referiremos un poco más sobre este aspecto.

C. RECURSOS PARA REALIZAR AGRUPACIONES

Las agrupaciones ofrecen variadas posibilidades en la utilización de recursos. Seguramente usted ya habrá pensado en algunos. Lo invitamos a que consigne a continuación algunas posibilidades.

Ahora, vea cuáles le proponemos:

- Películas, videocasetes, grabaciones y audiovisuales en general, tanto del SENA como de otras instituciones. Con estos elementos se pueden hacer foros, refuerzos, complementos o simplemente recreación.
- Visitas a centros o instalaciones del SENA, con las cuales se refuerza el sentido de pertenencia institucional. Su programación debe ser cuidadosa.

- Experiencias prácticas en talleres o laboratorios, cuya duración y condiciones pueden variar.
- Días de campo, demostraciones u otros eventos especiales.
- Conferencias o intervenciones de especialistas (los cuales pueden ser de la comunidad).
- Visitas a instituciones externas o a proyectos especiales.
- Materiales escritos, láminas.
- Juegos recreativos, deportes, técnicas grupales, folclor.

¿Cuáles otros recursos se le ocurrieron a usted?

D. PAPEL DEL TUTOR

Usted se habrá preguntado: ¿Cuál es el papel mío, como tutor, en las agrupaciones?

Es muy importante y se da en tres funciones claves:

- Clarificación
- Control
- Facilitación propiamente dicha.

1. LA CLARIFICACION

Se relaciona con los contenidos. Aquí es necesario:

- Definir con claridad los objetivos del grupo.
- Reformular expresiones que no se entiendan cabalmente (decirlo en otros términos, ejemplificarlo).
- Resumir opiniones, tratando de sintetizar y relieves lo más importante, de acuerdo con los objetivos.



2. EL CONTROL

Esta función se relaciona con el procedimiento:

Hay que estimular la participación de todos los asistentes, sin incomodar.

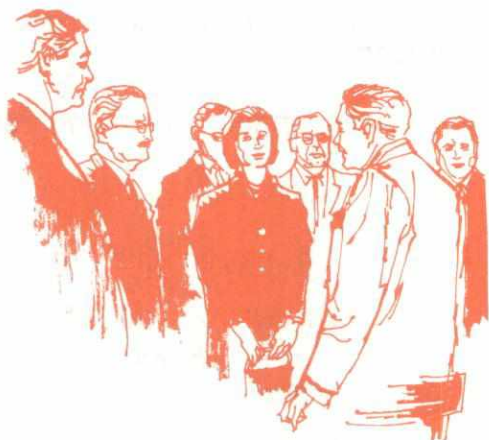
Hay que frenar, con prudencia, las intervenciones demasiado frecuentes de los más extrovertidos o capaces.



3. LA FACILITACION

Se da a nivel socio-emotivo de los participantes para lograr un adecuado proceso de grupo. Para ello se debe:

- Brindar un clima de acogida a las intervenciones que se hagan, tanto al inicio como durante el proceso.
- Relajar el grupo, para lo cual se requiere iniciativa y creatividad. Las técnicas recreativas juegan un buen papel si se utilizan de manera dosificada y con oportunidad.
- Exponer con objetividad lo expuesto por personas en contradicción. En estos momentos, el tutor debe mantener un absoluto control emocional para evitar involucrarse en la situación.
- Promover que la gente exprese lo que siente (verbalice).



Logicamente el tutor es también un técnico. No lo olvide. Usted debe ser un experto —teórico y práctico— en su especialidad.

AUTOCONTROL Nº 2

1. Entre los mencionados, señale, subrayando, el o los factores que deben tenerse en cuenta para programar agrupaciones:
 - a. Fechas
 - b. Intensidad
 - c. Buena motivación
 - d. Frecuencia
 - e. Número de tutores
 - f. Buen tiempo
 - g. Ubicación de alumnos

Marque con una equis (X) la respuesta correcta:

2. La frecuencia de las agrupaciones puede variar según:
 - a. Rendimiento de alumnos, cantidad de ellos, necesidades de la especialidad, necesidades de integración.
 - b. Disponibilidad de transporte, cantidad de alumnos, número de tutores, rendimiento de alumnos.
 - c. Cantidad de alumnos, solicitud de los alumnos, material disponible, rendimiento de alumnos.
 - d. Necesidades de la especialidad, disponibilidad de instalaciones, disponibilidad de monitores, necesidades de integración.

3. La intensidad o duración de las agrupaciones depende fundamentalmente de:
 - a. Buen tiempo en la zona y habilidad del tutor.
 - b. Número de participantes y objetivo de la agrupación.
 - c. Disponibilidad de transporte y objetivos propuestos.
 - d. Objetivo de la agrupación y habilidad del tutor.
4. Indique, de manera resumida, los pasos que es necesario dar para organizar y realizar una agrupación:
 - 1.
 - 2.
 - 3.
 - 4.
 - 5.
5. En la planeación de cualquier agrupación es necesario tratar de incluir actividades que desarrollan la formación integral del alumno. Estas actividades se refieren a 3 aspectos; ellos son:
 - 1.
 - 2.
 - 3.
6. Enumere por lo menos 4 recursos diferentes que usted podría utilizar en una agrupación.
 - 1.
 - 2.
 - 3.
 - 4.

7. Resume en una frase, en qué consiste cada una de las funciones del tutor en una agrupación.

1. Clarificación

2. Control

3. Facilitación

RESPUESTAS

¿Cómo están sus respuestas?

Compare con las que le proponemos a continuación:

1. a, b, d, g
2. a
3. d
4.
 1. Gestionar lugar
 2. Informar sobre la reunión
 3. Preparar la agrupación
 4. Iniciar la agrupación (horario, registro de asistencia, expectativas)
 5. Desarrollar la agrupación promoviendo la participación.
5.
 1. Aprender a aprender
 2. Aprender a hacer
 3. Aprender a ser
6. Los 4 recursos pueden ser algunos de los mencionados en las páginas 22 y 23
7. **Clarificación:** Definir, reformular y resumir aspectos relacionados con el contenido.

Control: Estimular o frenar la participación, según convenga.

Facilitación: Promover el clima adecuado para la participación.

IV. LA DINAMIZACION DE LOS GRUPOS

Es muy frecuente encontrar que existe confusión entre lo que es "dinámica de grupos" y las "técnicas grupales".

Es necesario que usted no incurra en esa confusión.

Ya anteriormente nos habíamos referido a este tema. ¿Recuerda? **La Dinámica de Grupos** es un instrumento que hace más eficientes las agrupaciones y los aprendizajes; son fuerzas que interactúan en los grupos y que dependiendo de la forma como se desarrollen, promueven o no el logro de objetivos propuestos.

Las Técnicas Grupales son maneras, procedimientos o medios que permiten organizar y desarrollar la actividad del grupo.

Hay numerosas técnicas grupales. Indique algunas de las que usted conoce.

Sí, claro, la mesa redonda, el foro, el juego de papeles, el philips 66, el debate, el metaplan, una gran variedad de juegos... y muchas otras, constituyen las técnicas grupales.

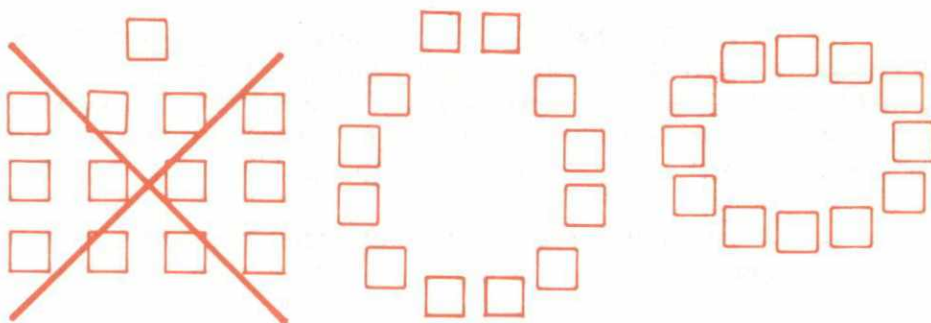
Tanto para la dinámica de grupos en general como para el uso de las técnicas, debemos observar algunos principios y ciertas normas prácticas. Veamos cuáles son:

A. PRINCIPIOS PARA LA DINAMIZACION DE GRUPOS

1. AMBIENTE

El grupo debe actuar dentro de un ambiente físico favorable y cómodo, propicio para la participación, la espontaneidad y la cooperación de todos los miembros.

- El local no debe ser demasiado grande ni demasiado estrecho.
- La ubicación de asientos debe favorecer la participación, en la medida de lo posible.



- En las veredas y en los barrios, las mujeres asisten acompañadas de niños, los cuales gritan, juegan, interrumpen... ¿qué tal organizar simultáneamente una actividad para ellos, crearles también un ambiente? y así mejorar el ambiente de trabajo.

2. REDUCCION DE LA INTIMIDACION

El actuar en un grupo puede producir sentimientos de temor, inhibición, hostilidad, timidez, inseguridad, los cuales se engloban en el concepto de **Intimidación**.

La reducción de tensiones puede lograrse a través de relaciones interpersonales cordiales, francas, de aprecio y colaboración; esto favorece el trabajo y la producción de los grupos.

Los miembros deben conocerse lo mejor posible, ser tolerantes y comprensivos; cuando se está a gusto con los demás, la tarea resulta más provechosa y gratificadora, y el solo hecho de estar juntos es valioso.

Una de las finalidades del grupo es, precisamente, lograr adecuadas relaciones interpersonales.

3. ORIENTACION DISTRIBUIDA

La orientación que el grupo requiere para lograr sus objetivos debe ser distribuida en todo el grupo para que cada persona tenga oportunidad de desarrollarse y se favorezca la acción y el crecimiento del grupo.

Por ejemplo, la dirección de las agrupaciones puede irse rotando entre los alumnos, lo mismo que labores como relatoría, coordinación de subgrupos y la misma organización general de la reunión; de esta manera se va logrando paulatinamente la autogestión de los grupos, que es una de nuestras metas.



4. FORMULACION DEL OBJETIVO

Cuando los objetivos se formulan con la participación del mismo grupo hay mayor cohesión e interés por lograrlos. De tal manera que los objetivos de la agrupación deben definirse con la mayor claridad y con participación de los alumnos, a partir de una propuesta que se les presente o que algunos de ellos hayan formulado.

5. FLEXIBILIDAD

Este principio se refiere a dos aspectos:

- Evitar la rigidez de reglamentaciones o normas, las cuales sirven cuando ayudan al grupo, pero no cuando entorpecen su tarea.
- Poseer una actitud de adaptación constante ante situaciones nuevas.

Por ejemplo, en muchas reuniones se alude al cumplimiento de las llamadas "normas parlamentarias" para callar a alguien que debiera seguir hablando; o, al contrario, hay quienes se escudan en la libertad de expresión para hablar ininterrumpidamente. Otros argumentan que "el tiempo se acabó" o "eso no estaba incluido en la agenda", para interrumpir trabajos importantes, o insisten en alargar la reunión para cumplir con el horario cuando ya se lograron los objetivos.



6. CONSENSO

El consenso o acuerdo mutuo entre los participantes sobre algún aspecto se logra cuando hay un buen "clima de grupo", relaciones cordiales y espíritu de cooperación y tolerancia.

Por eso se debe establecer una comunicación libre y espontánea que evite los antagonismos, la polarización, los "bandos".

En una agrupación se puede requerir del consenso para establecer acuerdos sobre grupos de estudio, horarios, actividades, moderadores o directores de las reuniones, temas que deben trabajarse y otros.

7. COMPRENSION DEL PROCESO

El grupo debe ser consciente no sólo de lo que se está tratando (contenido), sino también de lo que ocurre en el transcurso del trabajo (proceso), actitudes y reacciones de los miembros, tipos de interacción y participación.

Comprender cómo se desarrolla el proceso de grupo favorece la participación efectiva y oportuna, facilita el logro del objetivo y permite ayudar a quienes lo necesiten en un momento dado.





8. EVALUACION CONTINUA

Esta es necesaria, para saber, de manera permanente, si se están logrando los objetivos, y si éstos responden a los intereses del grupo. Esto permite introducir cambios de acuerdo con el principio de flexibilidad antes expuesto.

El mismo grupo deberá escoger las técnicas más necesarias para realizar esta evaluación.

Los principios señalados son pautas que es conveniente tener en cuenta; de ninguna manera constituyen normas inflexibles, pues más bien puede ser necesario adaptarlas al medio geográfico, social, económico y cultural en que el grupo se desenvuelve.

De todas maneras su cumplimiento paulatino irá logrando también una progresiva madurez del grupo.

¡Téngalo en cuenta!

B. NORMAS PARA LA SELECCION DE TECNICAS GRUPALES

Usted sabe que hay numerosas técnicas que ayudan a organizar y desarrollar la actividad de un grupo; sin embargo, tal vez no ha pensado que más que conocer muchas técnicas es conveniente pensar en cuál o cuáles son las adecuadas en un momento determinado. A continuación, le indicamos algunas normas para su selección:

- Conocer los fundamentos técnicos de la dinámica de grupos; cada grupo exige un tratamiento especial.
- Una técnica no es una simple receta; antes de utilizarla debe conocerse bien su estructura, su dinámica, sus posibilidades y sus riesgos.
- Debe seguirse, en lo posible, el procedimiento indicado en cada caso.
- El objetivo debe ser claro y bien definido. El grupo debe saber qué se proponen con una técnica.
- La atmósfera para su aplicación debe ser cordial y democrática.
- Debe existir cooperación e incrementarse en todo lo posible la participación.
- Las técnicas de grupo se basan en el trabajo voluntario, la buena intención y el "juego limpio".
- Preferiblemente, las técnicas no deben ser iniciativa del tutor, sino más bien propuesta y decisión del grupo.

Haga memoria sobre 3 técnicas que conozca, indique en qué consiste cada una y cuándo puede usarse.

C. DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD

La creatividad es la capacidad para idear o lograr cosas nuevas.

¿Usted se considera creativo?

Hay personas a las que hay que decirles cómo debe hacerse todo. Hay otras que son capaces de salir adelante aunque no hayan tenido instrucciones precisas.

La **capacidad creativa** está relacionada directamente con la capacidad para pensar. En nuestros países con una alta dependencia, la tecnología y en general la cultura nos llega en instructivos. Nos dicen desde cómo manejar una máquina hasta qué pensar acerca de la literatura o la política. Lo cual, indudablemente, está en contra de la condición humana que es curiosa y creativa.



Está en nuestras manos como instructores ser creativos nosotros mismos y trabajar por lograr que los sujetos de formación sean seres pensantes y creativos, esto es:

- Autónomos en lo que piensan y en lo que hacen.
- Abiertos a nuevas experiencias.
- Con gran capacidad de control tanto en lo que piensan como en lo que expresan.
- Imaginativos y con poder de expresión de lo que sienten o imaginan.
- Resistentes ante las dificultades que se presenten al aprender.
- Activos en el análisis y solución de conflictos.
- Persistentes en la búsqueda de soluciones, aún en situaciones problemáticas muy difíciles.

¿COMO INDUCIR A PENSAR Y A ACTUAR DE MANERA CREATIVA?

1. Ante todo, no inhibiendo el pensamiento crítico ni las iniciativas de las personas, así sean opuestos a nuestros pensamientos o creencias.



2. Organizando permanentemente actividades que conduzcan a enfrentar a las personas con situaciones, problemas que deben resolver: el estudio de casos, la solución de problemas, la organización de grupos, reuniones, campañas, giras, la solicitud de créditos y otras actividades similares en las que el tutor juega el papel de impulsor y facilitador.
3. Dejando de lado su papel de "padre" o "ángel protector".
- 4 Informando sobre técnicas que existen para facilitar los procesos de análisis y solución de problemas, por ejemplo:

PNI Análisis de lo positivo, negativo e interesante de algún tema.

CTF Consideración de todos los factores que deben tenerse en cuenta al analizar una situación problemática.

Y ¡Claro! usando estas técnicas dentro de las agrupaciones.

5. Utilizando la recreación para desinhibir y desarrollar la personalidad de los alumnos.
6. Delegando la organización de las agrupaciones y la definición de sus objetivos en el grupo. ¡Se sorprenderá de los resultados!.
7. Dejando que el grupo sea el centro del proceso de formación.

El ser humano es creativo e inteligente. Y si es adulto, ya posee muchas experiencias y es responsable. ¡Déjelo ser!

AUTOCONTROL Nº 3

1. Indique el concepto al que se refiere cada una de las siguientes definiciones:

- a. Fuerzas que interactúan en los grupos y que, según la forma como se desarrollan promueven o no el logro de objetivos.

- b. Maneras, procedimientos o medios que permiten organizar y desarrollar la actividad del grupo.

2. A la izquierda se presentan expresiones que se refieren a los principios para la dinamización de los grupos; a la derecha aparece el nombre de estos principios. Una cada frase con el principio al cual se refiere.

- | | | | |
|----|--|----|------------------------------|
| a. | Capacidad para evitar rigidez en reglamentaciones o normas. | 1. | Ambiente |
| b. | Motivación hacia la tolerancia y comprensión para lograr unas buenas relaciones interpersonales. | 2. | Reducción de la intimidación |
| c. | Acuerdo mutuo entre los participantes sobre algún aspecto. | 3. | Orientación distribuida |
| d. | Adecuación de las condiciones físicas para favorecer la participación y cooperación. | 4. | Formulación del objetivo |
| e. | Forma de conocer permanentemente, si se están logrando los objetivos. | 5. | Flexibilidad |
| f. | Métodos y medios que se usan para dinamizar la acción de los grupos. | 7. | Comprensión del proceso |
| g. | Dirección y responsabilidades rotativas entre los participantes. | 8. | Evaluación continua |
| h. | Conciencia acerca de lo que se está tratando en el grupo, pero también de lo que está ocurriendo durante el trabajo. | | |
| i. | Definición de lo que se quiere lograr, con la participación del grupo. | | |
3. Indique por lo menos 4 formas diferentes, a través de las cuales usted intentaría desarrollar la creatividad en una agrupación.
4. Idee una forma original de hacer una agrupación en su especialidad y susténtela.

RESPUESTAS

Ahora compare sus respuestas con las siguientes.

1. a. Dinámica de grupos
b. Técnicas grupales

2. a. 5 e. 8
b. 2 g. 3
c. 6 h. 7
d. 1 i. 4

3. En esta respuesta usted ha debido indicar por ejemplo:

- Concurso para que los participantes indiquen la mejor forma de organizar una campaña cívica en el barrio o en la vereda.
- Incentivar a los miembros del grupo para buscar la solución de un problema concreto que se tenga, por ejemplo cómo conseguir materiales para práctica.

La respuesta debe contener actividades concretas y específicas, ojalá referidas a la experiencia práctica que usted tenga en su especialidad.

4. En esta respuesta usted debe ser su propio juez.

¡Bien! esperamos que le esté yendo bien. En caso contrario, lo invitamos a repasar y analizar los contenidos.

V. ORGANIZACION Y PARTICIPACION COMUNITARIA

Uno de los propósitos básicos de la formación profesional integral es la organización de los grupos y el desarrollo de una actitud participativa que incida inicialmente en sus métodos de estudio y de trabajo y que los lleve paulatinamente a participar en la vida del país de una manera inteligente y organizada.

Estos propósitos encuentran un canal eficaz en las agrupaciones, ya que la interacción que se da en ellas facilita actitudes de solidaridad, cooperación, trabajo en equipo y organización.

¿Cómo lograría impulsar usted compañero, la organización y participación de los grupos que trabajan en FAD?

Piense un poco. Recuerde que hemos hablado de creatividad; así que es usted quien debe analizar para cada situación específica de qué manera podría organizar a sus alumnos.

Consigne aquí sus ideas.

A continuación, le vamos a presentar algunas de nuestras ideas para promover la organización y participación. Estas ideas, junto con las suyas, lo dotarán de elementos para desarrollar esta importante tarea:

1. CIRCULOS DE ESTUDIO

El primer germen de organización de los alumnos FAD son los círculos de estudio o reuniones que realizan grupos de personas vecinas, con el fin de facilitar el estudio de los materiales y la realización de prácticas. Esta actividad es fundamental, entre otras cosas porque:

- Suple la ausencia del diálogo enriquecedor entre los sujetos de formación.
- Promueve actitudes de cooperación y el trabajo en equipo.
- Mejora la calidad del estudio.

Usted no debe organizar los grupos de estudio; debe promover y facilitar su organización.

Las organizaciones impuestas tienen una base poco firme. No haga el trabajo que debe realizar el grupo; simplemente facilite, aclare, dé información, muestre caminos.

2. CIRCULOS DE PARTICIPACION

Los círculos de participación son eventos circunstanciales que se realizan de acuerdo con necesidades que surjan; no son organizaciones formales y permanentes.

Por ejemplo, se pueden reunir para organizar actividades culturales o deportivas, para analizar y solucionar problemas del grupo o de la comunidad, para realizar debates sobre temas de interés, para evaluar la marcha del curso y actividades similares.

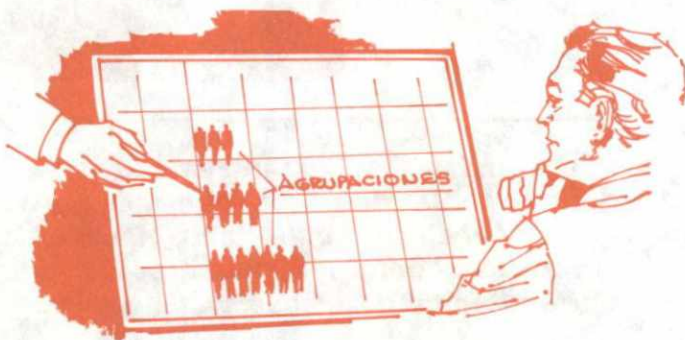
Las características fundamentales de estos grupos es que todos participan en igualdad de condiciones, se rigen por las normas parlamentarias conocidas, y una vez solucionado el problema por el cual se organizó, el círculo se disuelve. La participación en ellos es voluntaria.

3. AUTOGESTION Y LIDERAZGO

A medida que los grupos van desarrollando una conciencia organizativa más avanzada y lo van demostrando en la práctica, la dirección y organización de los grupos se irá acercando a lo que conocemos como Autogestión, o sea la situación en la cual los integrantes de un grupo son capaces de dirigirse ellos mismos con una organización eficiente y con un sentido de independencia tal, que se bastan a sí mismos para planear, organizar, ejecutar y controlar sus actividades.

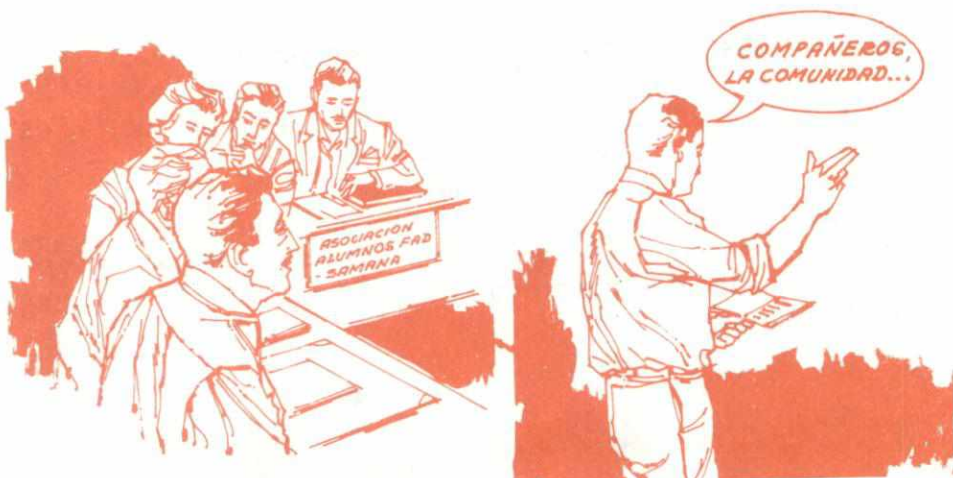
En estas circunstancias se deben presentar los siguientes avances:

- El grupo mismo programa y organiza sus agrupaciones.
- El grupo presenta ante el SENA necesidades y propuestas de soluciones.
- Integrantes del grupo, el grupo total, el grupo junto con otros, se plantea la necesidad de una organización más compleja, ya sea para capacitación, para producción y consumo, para mercadeo, política, etc.





- Del grupo resultan líderes de los cuales algunos se pueden convertir en docentes comunitarios; otros asumen papeles protagónicos acordes con las necesidades de la comunidad.



El docente comunitario va apareciendo y se va formando dentro de la dinámica que generan las agrupaciones. Por eso es importante facilitar las condiciones para que todos los miembros del grupo tengan la oportunidad de desarrollarse.

EVALUACION FINAL

Usted ha concluido el estudio de este importante tema. Esperamos que haya confrontado en la práctica lo que aquí se le ha presentado por escrito.

Ahora responda a la siguiente evaluación y hágasela llegar a su tutor.

1. De manera resumida (no más de una página) redacte un ensayo sobre las agrupaciones, el cual debe contener como mínimo:
 - Concepto, importancia y objetivos
 - Tipos
 - Cómo realizarlas
 - Factores que deben tenerse en cuenta
2. Preséntenos los planes de agrupación, de inducción y de proceso que realizó como práctica en el capítulo III.

3. Si usted ha realizado ya agrupaciones, cuéntenos su experiencia indicándonos:

- a. Tipo de agrupaciones.
- b. Para qué le ha servido y cómo ha manejado la dinámica de grupos.
- c. Si ha tratado de desarrollar la creatividad, cómo lo ha hecho. En caso contrario, por qué no ha tratado.
- d. Si ha habido organización de alumnos, en qué ha consistido. Si no la ha habido, por qué y cómo piensa promoverla.

Si usted no ha realizado agrupaciones, retome los aspectos solicitados y díganos en cada caso cómo trabajaría usted.

¡ESPERAMOS QUE SEA CREATIVO!

MUCHO EXITO EN SUS RESPUESTAS Y EN SU TRABAJO

